

Roswitha Haftmann Stiftung

Communiqué de presse

Zurich, le 8 mai 2008

L'artiste vidéo Douglas Gordon reçoit aujourd'hui le prix Roswitha Haftmann.

L'artiste vidéo écossais Douglas Gordon reçoit aujourd'hui à Zurich la récompense artistique la plus richement dotée en Europe. La remise du prix a lieu au Kunsthaus Zürich, en présence des membres de la Société zurichoise des beaux-arts ainsi que d'invités.

En janvier 2008 le conseil d'administration de la Fondation Roswitha Haftmann a décerné le prix Roswitha Haftmann doté de CHF 150'000.- à l'artiste vidéo écossais Douglas Gordon en hommage à son activité artistique exceptionnelle. Né à Glasgow en 1966 et diplômé de la Glasgow School of Art et de la Slade School of Art de Londres, l'artiste vit et travaille à New York.

Débutant par la photographie, Gordon a développé une langue autonome à partir d'installations vidéo et cinématographiques. Avec Doug Aitken et Stan Douglas, c'est l'un des plus éminents représentants de la génération moyenne des artistes vidéo. Il a reçu le prix Turner en 1996. Son talent s'est épanoui depuis dans d'autres genres que les arts médiatiques.

La remise de la distinction a lieu à 18h30 au Kunsthaus Zürich. Bernhart Schwenk, directeur de la collection d'art contemporain à la pinacothèque des Arts Modernes, à Munich, prononce l'éloge de l'artiste et Christoph Becker, président de la Fondation Roswitha Haftmann, remet la distinction. Un concert des Telaphones accompagnera musicalement l'apéritif qui suivra.

FONDATION ET LAURÉATS

Douglas Gordon a d'éminents prédécesseurs dans l'histoire encore jeune de cette distinction, qui est la plus richement dotée en Europe et qui a été créée par la galeriste Roswitha Haftmann (1927-1998). La distinction, financée par les revenus d'un fonds, a été décernée pour la première fois en 1991 et est allée à Walter de Maria. Ont suivi ensuite Maria Lassnig, Jeff Wall, Mona Hatoum, Robert Ryman, Peter Fischli et David Weiss ainsi que Richard Artschwager.

Vous trouverez des informations supplémentaires sur la donatrice, le jury, le prix et les lauréats en consultant www.roswithahaftmann-stiftung.com, actualisé après la remise du prix.

Pour de plus amples informations et du matériel photographique

Björn Quellenberg

bjoern.quellenberg@kunsthaus.ch

+41 (0)44 253 84 11

c/o Kunsthaus Zürich
Winkelwiese 4
Postfach
CH-8024 Zürich

Tel. 044 253 84 84
Fax 044 253 84 33